

Het Flevolands Archief bewaart het geheugen van de provincie Flevoland in archieven en verschillende collecties met tekeningen, foto's, kranten, boeken en archieven over de geschiedenis van Flevoland.

Onze organisatie is volop in ontwikkeling en samen met andere erfgoedinstellingen zorgen we in een (inter)nationale context voor een duurzame toegang tot en verdere opbouw van de Flevolandse Collectie. We doen dat door collecties te creëren, aan elkaar te verbinden en te verrijken en op die manier een sterke publieke informatievoorziening aan te bieden.

We beheren de archieven van:

- Provincie Flevoland
- Waterschap Zuiderzeeland
- Gemeente Dronten
- Gemeente Lelystad
- Gemeente Urk
- Gemeente Zeewolde

HFA verzamelt ook archieven van particulieren. Dit zijn bedrijven, verenigingen, stichtingen, etc. die in een plaats of in de provincie een belangrijke rol hebben gespeeld.

## Stage Audiovisueel/ foto medewerker

Ben jij nieuwsgierig naar de wereld van audiovisuele en foto collecties en digitalisering? Het Flevolands Archief biedt de kans om deel uit te maken van een dynamisch team en mee te werken aan het behoud van unieke culturele en historische materialen uit Flevoland. Deze stage is een kans om je te verdiepen in het inventariseren, ontsluiten en digitaliseren van bijzondere collecties, én om mee te werken aan een podcastproductie.

Met een afwisselend takenpakket krijg je niet alleen een kijkje achter de schermen van ons werk, maar lever je ook een directe bijdrage aan het toegankelijk maken van waardevolle verhalen en beelden voor toekomstige generaties.

### Werktaken stage

#### *1. Inventarisatie en digitalisatie VHS-banden van de Rijksdienst van de IJsselmeerpolders*

In 2025 start HFA met een grondige inventarisatie van VHS-materiaal uit deze unieke collectie. Jij helpt met:

- Het maken van een inventarisatie van de banden, met aandacht voor zowel inhoud als materiële staat.
- Het controleren van doublures en het vergelijken met al gedigitaliseerde filmrollen.

Dit project biedt je een unieke kans om historisch materiaal te onderzoeken en bij te dragen aan de voorbereiding van een duurzame digitalisering.

### *2. Inventarisatie VHS-collectie algemeen*

Naast de collectie van de Rijksdienst zijn er meerdere VHS-, Betamax- en U-Matic-collecties die in kaart gebracht moeten worden. Je taken hierbij:

- Het opstellen van een overzichtelijke inventarisatie, inclusief informatie over gedigitaliseerde en nog te digitaliseren items.
- Het maken van heldere en gedetailleerde beschrijvingen van de inhoud.

### *3. Ondersteuning bij de productie van de Podcast Zuiderzeesteunwet*

Ben je geïnteresseerd in media en storytelling? Bij deze taak speel je een actieve rol in het maken van een podcast over de Zuiderzeesteunwet. Je gaat:

- Relevant audiovisueel en audiomateriaal uitzoeken dat wordt gebruikt in de afleveringen.
- Meedraaien bij productieactiviteiten in het veld, van opnames tot interviews.

### *4. Ondersteuning bij het opstellen van een kwaliteitskader digitalisering fotografische dragers*

Het digitaliseren van fotografisch materiaal vereist zorgvuldigheid. Jij helpt mee met:

- Het organiseren van de bronbestanden.
- *Best practices* m.b.t. het beheer en behoud van fotografisch materiaal op te stellen.
- Het ontwikkelen van een duurzaam en hoogwaardig kwaliteitskader om materialen veilig en professioneel te digitaliseren.

### *5. Fotocollectie Axiexpress*

De bijzondere Axiexpress-collectie vraagt om zorg en organisatie. Jij kunt je inzetten door:

- Materiële verzorging, zoals ompakken en het herstellen van nummering.
- Ondersteunen bij het ontsluiten van de collectie, bijvoorbeeld door een werkplan te maken voor *crowdsourcing* projecten.
- Contact op te nemen met DiventIT over het inschakelen van vrijwilligers voor kleinere collecties.

### *6. Ontsluiting en digitalisering van De Verbeelding*

Wanneer de subsidie van het Mondriaan Fonds wordt toegekend, gaan we aan de slag met De Verbeelding-collectie. Dit omvat audiovisueel, foto- en documentatiemateriaal. Jij helpt bij:

- Het beschikbaar maken en digitaliseren van deze collectie.

#### *7. Ontsluiting en digitalisering van luchtfoto's Jouke Bokma*

De unieke luchtfoto's van Jouke Bokma bieden een fascinerend inkijkje in de historie. Jij gaat:

- Helpen bij het ontsluiten en aansturen van de digitalisering van deze collectie.

#### **Reacties en inlichtingen:**

Voor meer informatie kun je contact opnemen met Vera Mennens, Medewerker Audiovisuele Collectie en Fondsenwerving [v.mennens@hetflevolandsarchief.nl](mailto:v.mennens@hetflevolandsarchief.nl) Mocht je na het lezen van onze website meer informatie over de organisatie willen neem dan contact op met de directeur, Marloes van der Sommen, tel: 0320 820 427 of e-mail: [m.vandersommen@hetflevolandsarchief.nl](mailto:m.vandersommen@hetflevolandsarchief.nl)

Je reactie kun je per e-mail richten aan Glenda Vrij, HR-manager a.i.: [vacature@hetflevolandsarchief.nl](mailto:vacature@hetflevolandsarchief.nl)

Voor verdere informatie, zie onze website: [www.hetflevolandsarchief.nl](http://www.hetflevolandsarchief.nl)